

## **Образовательная область «Филология»**

### **Литературное чтение**

**Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 года** (Приказ МОиН РФ от 06.2009 года №373)

Программы Образовательной системы «Школа 2100» под редакцией Д.И. Фельдштейна. Москва: «Баласс», 2012год  
Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева учебник по литературному чтению «Маленькая дверь в большой мир» 2 класс; Москва «Баласс», 2012

Количество часов – 136

#### **Содержание курса**

##### **«Там, на неведомых дорожках...» (22 ч).**

Волшебные сказки, народные и литературные (П. Ершов, А. Пушкин, В. Одоевский, П. Бажов). Стихи о волшебстве, о сказочном мире. Герои волшебных сказок. Особенности волшебных сказок («сказочные приметы»). Русские народные скороговорки.

##### **Сказочные человечки (25 ч).**

Сказочные повести Т. Янссон, Дж.Р.Р. Толкина, А. Милна, А. Линдгрэн, Дж. Родари, А. Толстого и их герои.

##### **Сказочные богатыри (18 ч).**

Сказки и былины об Илье Муромце и других русских богатырях, богатырские сказки разных народов.

##### **«Сказка мудростью богата...» (22 ч).**

Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности. Русские народные загадки. Загадки С. Маршака, Б. Заходера, А. Прокофьева.

##### **«Сказка – ложь, да в ней намёк...» (22 ч).**

Сказки разных народов о животных. Аллегорический смысл сказок. Современная сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!». Стихи Л. Квитко, Ю. Мориц, Г. Сапгира, В. Левина о животных. Считалки.

**«Самое обыкновенное чудо» (27 ч).** Сказки А. де Сент-Экзюпери, Дж. Родари, В. Берестова, В. Хмельницкого, Б. Сергуненкова.

**Внутрипредметный образовательный модуль «Риторика» (34 часа)**

**Рефлексивный образовательный модуль (1 час)**

**Календарно тематическое планирование по литературному чтению 2 класс**

**Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:**

**УИПЗЗ** – урок изучения и первичного закрепления знаний;

**УЗЗВУ** – урок закрепления знаний и выработки умений;

**УКИЗ** – урок комплексного использования знаний;

**УОСЗ** – урок обобщения и систематизации знаний;

**УПОКЗ** – урок проверки, оценки и контроля знаний.

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД
<b>I четверть. (32 часа).</b>						
<b>Раздел 1: «Там, на неведомых дорожках...» (22 часа).</b>						
1.	Мир сказок нашего детства. Моя Вообразия. Сказочка.	УИПЗЗ	Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки, и др.), оглавление	Знать приемы ориентирования в учебнике. Уметь различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Воспринимать на слух стихотворения в исполнении учителя, обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
2.	Иван - крестьянский	УИПЗЗ	Понимание	Уметь читать	Текущий,	<i>Читать текст с</i>

	сын и Чудо-юдо.		содержания литературного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного	осознанно текст художественного произведения; определять главную тему и главную мысль произведения;	фронтальный устный опрос.	<i>интонационным выделением знаков препинания, читать текст по ролям, используя нужную интонацию, темп и тон речи.</i>
3.	Иван - крестьянский сын и Чудо-юдо" - русская народная сказка. Выразительное чтение, использование интонации.	УЗЗВУ	Произведения о добре и зле. Понимание содержания литературного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного	Знать названия, основное содержание литературных произведений, определять главную тему и главную мысль произведения;	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста. Пересказывать текст художественного произведения.</i>
4.	<b>Внеклассное чтение.</b> "Мой лучший день лета" (сочинение в рисунках) <i>Наука риторика. Что вы о ней знаете.</i>	УЗЗВУ	Произведения современной отечественной литературы, доступные восприятию младших школьников.	Уметь читать и комментировать прочитанное, отвечать на вопросы по прочитанному тексту	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Предполагать содержание текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрации, ключевым словам.</i>

5.	П.Ершов "Конёк-Горбунук". Литературная сказка. Тема, главная мысль, события, их последовательность.	УИПЗЗ	Литературная сказка. Тема, главная мысль, события, их последовательность	Уметь строить рассказ по опорным словам, находить в тексте логически законченные части	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Воспринимать на слух текст в исполнении учителя, обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции.</i>
6.	П.Ершов №Конёк - Горбунук". Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	УЗЗВУ	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Уметь читать текст про себя и анализировать прочитанное, составление предложений по картинкам.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.</i>
7.	А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". А.С. Пушкин - сказочник. Литературная сказка.	УИПЗЗ	Литературная сказка. Тема, главная мысль, события, их последовательность	Выразительно читать стихотворный текст, находить ответы в тексте	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.</i>
8.	А.С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Литературная сказка, тема, главная мысль, события в произведении. <i>Кто-что-кому.</i>	УЗЗВУ	Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, плавное чтение.	Уметь работать с иллюстрациями, читать с комментированием, находить рифмы к словам, отвечать на вопросы	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника</i>

						<i>и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.</i>
9.	А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" Монологические высказывания о прочитанном	УЗЗВУ	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного. Монологические высказывания о прочитанном	Умение комментировать прочитанное	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Иллюстрировать прочитанное произведение или план. Пересказывать текст художественного произведения</i>
10.	В. Одоевский «Мороз Иванович». Литературная сказка. Выразительное чтение, использование интонации.	УИПЗЗ	Выразительное чтение, использование интонации, соответствующих смыслу текста	Уметь читать и комментировать прочитанное, отвечать на вопросы по прочитанному тексту	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Читать текст по ролям с интонационным выделением знаков препинания. Участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушании текста</i>
11.	В.Одоевский "Мороз Иванович". Пересказ текста. Герои произведения.	УЗЗВУ	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с	Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Пересказывать текст художественного произведения. Участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.</i>

			привлечением текста произведения			
12.	Внеклассное чтение. Отличие сказа от сказки. А. Пушкин, П. Бажов. Различие жанров. <i>Кто-кому. Адресат-адресант.</i>	УОСЗ	Различие жанров. Отличие сказа от сказки.	Умение комментировать прочитанное	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Выражать свое отношение к героям прочитанных произведений. Иллюстрировать произведение или план</i>
13.	П. Бажов "Серебряное копытце". Правильность чтения незнакомого текста.	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения. Правильность чтения незнакомого текста.	Уметь составлять план, анализировать героя, отвечать на вопросы по тексту	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Пересказывать текст художественного произведения. Участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.</i>
14.	П.Бажов Серебряное копытце. Герои произведения.	УЗЗВУ	Понимание содержания литературного произведения. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь читать стихотворение, формулировать свое отношение к прочитанному	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Воспринимать на слух текст в исполнении учителя, обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
15.	Литовская народная сказка "Мальчик	УИПЗЗ	Понимание содержания	Уметь читать текст про себя с	Текущий, фронтальный	<i>Читать про себя, отвечать на</i>

	золотой хохолок и девочка золотая коса" . Жанр народная сказка..		литературного произведения.	передачей настроения, высказывать своё мнение	устный опрос.	<i>вопросы по прочитанному. Предполагать содержание текста до чтения по его заглавию, иллюстрации, ключевым словам.</i>
16.	Литовская сказка "Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая коса" Пересказ текста. <i>Как мы говорим. Темп от медленного до скороговорки.</i>	УЗЗВУ	Монологические высказывания о прочитанном	Пересказ текста. Умение комментировать прочитанное	Тематический, индивидуальный опрос.	<i>Отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции Пересказывать текст художественного произведения.</i>
17.	<b>Внеклассное чтение.</b> Русские народные скороговорки, потешки, песенки. Декламация.	УОСЗ	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений	Работа со стихотворным текстом, лексическая работа, умение выразительно читать, находить ответы в тексте	Текущий, индивидуальный	<i>Декламировать народные скороговорки, потешки Участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.</i>
18.	Литовская сказка "Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса.	УЗЗВУ	Устное изложение текста по плану	Умение комментировать прочитанное	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Формирование личной оценки, аргументация своего мнения</i>

	Формирование личной оценки, аргументация своего мнения					
19.	Литовская народная сказка "Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса" Составление плана сказки.	УОСЗ	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Герои произведения.	Уметь составлять план, анализировать героя, отвечать на вопросы по тексту	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Высказывать свое отношение к героям произведений. Пересказывать текст художественного произведения.</i>
20.	Русские народные скороговорки. Народное творчество. <i>Как мы говорим. Тон речи. Громкость от шёпота до крика.</i>	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь выразительно читать (отработка тона, интонации), анализировать чтение	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Декламировать стихотворный текст, скороговорки Воспринимать на слух стихотворения в исполнении учителя, обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
21.	Обобщающий урок по теме: "Там, на неведомых дорожках". <b>Проверочная работа №1.</b>	УПОКЗ	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением	Умение соотносить автора и название произведения; называть «сказочные	Контроль за усвоением пройденного материала.	<i>Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с</i>



			текста произведения	приметы». Умение определять принадлежность персонажей к «положительным героям» и «отрицательным героям», «героям-помощникам» и «нейтральным персонажам»		<i>предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</i>
22.	<b>Внеклассное чтение.</b> Детская периодика. Типы изданий: книга, газета, журнал.	УИПЗЗ	Типы изданий: книга, газета, журнал.	Уметь различать типы изданий периодики: книга, газета, журнал	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Предполагать содержание текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрации. Выражать свое отношение к героям прочитанных произведений</i>
<b>Раздел 2: «Сказочные человечки» (25 ч).</b>						
23.	Вводный урок. "Морская прогулка" (голландская народная песенка)	УИПЗЗ	Произведения о природе. Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживании героев	Уметь выразительно читать стихотворение, читать по ролям, устанавливать соответствие иллюстрации содержанию; уметь делать выводы из	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Уметь делать выводы из прочитанного. Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений</i>

				прочитанного		
24.	Т.Янссон «Шляпа Волшебника». Герои произведения. <i>Тон речи. То же слово, да не так бы молвить.</i>	УИПЗЗ	Использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Уметь читать литературное произведение, производить лексическую работу с непонятными словами	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Воспринимать на слух прозу в исполнении учителя, обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
25.	Т.Янссон «Шляпа Волшебника». Понимание содержания произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность.	УЗЗВУ	Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	Уметь делить текст на части, определять тему текста, пересказывать события, их последовательность.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания</i>
26.	Т.Янссон «Шляпа Волшебника». Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о героях.	УИПЗЗ	Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о героях.	Уметь анализировать рассказ, находить его тему, читать по строфам	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Уметь определять тему текста, понятие сказка как жанра, отличие сказки от рассказа</i>
27.	<u>Внеклассное чтение.</u> Пословицы, загадки, поговорки, приметы русского народа об	УИПЗЗ	Различение жанров произведений: пословицы, загадки, поговорки,	Уметь анализировать прочитанное, отвечать на вопросы	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Иллюстрировать прочитанное произведение или план.</i>

	осени. Малые фольклорные жанры.		приметы русского народа об осени. Малые фольклорные жанры.	по тексту		<i>Уметь определять тему текста, понятие рассказа как жанра, отличие рассказа от стихотворения</i>
28.	Дж.Р.Р.Толкин «Хоббит». Глава «Пауки и мухи». Понимание содержания произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. <i>Настроение, чувства и тон говорящего.</i>	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь анализировать прочитанное, соотносить текст и иллюстрации к нему	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Уметь делать выводы из прочитанного. Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
29.	Дж.Р.Р.Толкин «Хоббит». Глава «Пауки и мухи». Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Выразительное чтение.	УЗЗВУ	Использование интонаций, соответствующих смыслу текста. восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев	Уметь соотносить иллюстрацию и название рассказа, озаглавливать части текста	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений</i>
30.	Дж.Р.Р.Толкин «Хоббит». Глава «Пауки и мухи». Понимание содержания произведения: тема,	УЗЗВУ	Понимание содержания произведения: тема, главная мысль.	Уметь создавать словесную картину, выбирать и обосновывать нужную	Текущий, индивидуальный , фронтальный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ по картине, отвечать на вопросы по содержанию текста,</i>

	главная мысль.			информацию		<i>оценивать свои эмоциональные реакции</i>
31.	А. Милн "Винни-Пух". Иллюстрация в книге. Умение ставить вопросы по содержанию.	УИПЗЗ	Иллюстрация в книге. Умение ставить вопросы по содержанию.	Уметь выразительно читать формулировать и высказывать свое отношение к прочитанному, подбирать к тексту заглавия	Текущий, индивидуальный, фронтальный опрос.	<i>Предполагать содержание текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрации, ключевым словам. Участвовать в диалоге: уметь формулировать и высказывать свое мнение, доказывать его</i>
32.	А. Милн "Винни-Пух". Герои произведения, Язык сказки, выразительное чтение. <i>Мимика, жесты, поза.</i>	УЗЗВУ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	Уметь соотносить содержание с иллюстрацией и заглавием; озаглавливать части текста, выразительно читать	Текущий, индивидуальный, фронтальный опрос.	<i>Воспринимать на слух текст в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
<b>II четверть (32 часа).</b>						
33.	А. Милн "Винни-Пух". Наизусть песенку Винни Пуха.	УЗЗВУ	Различие жанров произведений. Выразительное чтение. Декламация	Уметь определять темп, тон, громкость, читать текст по частям и	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Декламировать стихотворение. Воспринимать на слух стихотворения</i>

				высказывать мнение о прочитанном , отвечать на вопросы		<i>в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
34.	А.Н. Толстой "Приключения Буратино" Понимание содержания произведения	УИПЗЗ	Понимание содержания произведения Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	Уметь озаглавливать части текста; определять наиболее удачные иллюстрации и объяснять свой выбор	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
35.	А.Н.Толстой "Приключения Буратино". Герои произведения	УЗЗВУ	Восприятие на слух и понимание художественного произведения	Уметь по иллюстрации и названию предполагать, о чем рассказ, объяснять непонятные слова	Текущий, индивидуальный и фронтальный опрос.	<i>Воспринимать на слух текст в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
36.	А.Н. Толстой "Приключения Буратино". Участие в диалоге при обсуждении	УЗЗВУ	Самостоятельная формулировка вопросов к тексту по ходу чтения	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить «выразительные	Текущий, индивидуальный и фронтальный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.</i>

	прочитанного произведения. <i>Говорящий взгляд.</i>			слова»		
37.	А.Н.Толстой "Приключения Буратино" Характеристика героя, составление рассказа о герое.	УЗЗВУ	Характеристика героя, составление рассказа о герое. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь составлять устный рассказ по иллюстрациям, читать рассказ про себя с целью выбора необходимого тона, темпа, интонации	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Выражать свое отношение к героям прочитанных произведений</i>
38.	<i>Внеклассное чтение.</i> А.Н. Толстой "Приключения Буратино" Монологическое высказывание о произведении..	УОСЗ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Пересказывать текст художественного произведения ( подробно). Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
39.	Дж. Родари "Приключения Чиполлино". Умение работать с книгой	УИПЗЗ	Различие жанров произведений. Выразительное чтение.	Уметь создавать словесную картину, выбирать и обосновывать нужную информацию	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Уметь делать выводы из прочитанного. Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
40.	Дж. Родари "Приключения Чиполлино". Пересказ текста.	УЗЗВУ	Пересказ текста.	Уметь формулировать и высказывать свое отношение к	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ, сохраняя стиль произведения,</i>

	<i>Говорящий взгляд.</i>			прочитанному, подбирать к тексту заглавия		<i>отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
41.	Дж. Родари "Приключения Чиполлино". Характеристика Чиполлино.	УЗЗВУ	Характеристика героя, составление рассказа о герое. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь составлять устный рассказ по иллюстрациям, читать рассказ про себя с целью выбора необходимого тона, темпа, интонации	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Выразить свое отношение к героям прочитанных произведений</i>
42.	А. Линдгрэн "Малыш и Карлсон" Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь формулировать и высказывать свое отношение к прочитанному, подбирать к тексту заглавия	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Выразить свое отношение к героям прочитанных произведений</i>
43.	А. Линдгрэн "Малыш и Карлсон" Осознанное чтение текста.	УЗЗВУ	Осознанное чтение текста.	Уметь создавать словесную картину, выбирать и обосновывать нужную информацию	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</i>
44.	А. Линдгрэн "Малыш и Карлсон" Герои произведения. <i>Что такое уметь слушать.</i>	УЗЗВУ	Характеристика героя, составление рассказа о герое. Участие в диалоге при обсуждении	Уметь читать литературное произведение, производить лексическую работу	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Участие в диалоге при о суждении прочитанного произведения</i>

			прочитанного	с непонятными словами		
45.	А. Линдгрэн "Малыш и Карлсон" Пересказ текста	УЗЗВУ	Пересказ текста	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить «выразительные слова»	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ, сохраняя стиль произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
46.	Обобщающий урок по разделу "Сказочные человечки". Сочинение - рассказ о сказочном человечке.	УКИЗ	Сочинение - рассказ о сказочном человечке.	Уметь анализировать прочитанное, соотносить текст и иллюстрации к нему	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
47.	<b>Проверочная работа №2</b> по теме: "Сказочные человечки".	УПОКЗ	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения	Знание названия страны, в которой жил автор произведения. Умение соотносить автора и название произведения, выбирать из предложенного списка произведений	Контроль за усвоением пройденного материала.	<i>Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</i>



				повести-сказки.		
<b>Раздел 3: Сказочные богатыри (18 ч).</b>						
48.	А.С.Пушкин. Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Декламация стихотворного произведения. <i>Слушали, услышали, прослушали.</i>	УИПЗЗ	Введение в эпоху. Декламация стихотворных произведений.	Уметь определять темп, тон, громкость, читать текст по частям и высказывать мнение о прочитанном, отвечать на вопросы	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Декламировать стихотворение. Воспринимать на слух стихотворения в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
49.	«Сказка про Илью Муромца». Различение жанров произведений: народная сказка.	УЗЗВУ	Различение жанров произведений: народная сказка. Восприятие на слух.	Уметь определять темп, тон, громкость, читать текст по частям и высказывать мнение о прочитанном, отвечать на вопросы	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
50.	«Сказка про Илью Муромца». Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	УИПЗЗ	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь по иллюстрации и названию предполагать, о чем рассказ, объяснять непонятные слова	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ по картине, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
51.	<b>Внеклассное чтение.</b>	УОСЗ	Понимание	Уметь составлять	Текущий,	<i>Читать текст с</i>

	Наши друзья - животные. Произведения Б. Житкова, М. Пришвина.		содержания литературного произведения . выразительное чтение	устный рассказ о произведении.	индивидуальный опрос.	<i>интонационным выделением знаков препинания. Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
52.	Отрывок из былины «Илья Муромец и Святогор». Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. <i>Слушаем и стараемся понять.</i>	УИПЗЗ	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить «выразительные слова»	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
53.	Сравнение богатырской сказки и былины. «На заставе богатырской». Различение жанров.	УКИЗ	Сравнение богатырской сказки и былины. Различение жанров.	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ, сохраняя стиль произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
54.	Киргизская сказка «Дыйканбай и Дэв». Различение жанров произведений:	УИПЗЗ	Различение жанров произведений	Уметь озаглавливать части текста; определять наиболее удачные иллюстрации и	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</i>

				объяснять свой выбор		
55.	Киргизская сказка «Дыйканбай и Дэв». Пересказ текста. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений.	УЗЗВУ	Пересказ текста. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений.	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить «выразительные слова»	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
56.	<b>Внеклассное чтение.</b> Произведения о животных Г. Скребницкого. <i>Слушаем и выделяем непонятное. Слушаем, как говорят.</i>	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения. выразительное чтение	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ, сохраняя стиль произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
57.	Дагестанская сказка «Богатырь Назнай». Построение небольшого монологического высказывания о произведении.	УИПЗЗ	Построение небольшого монологического высказывания о произведении.	Уметь по иллюстрации и названию предполагать, о чем рассказ, объяснять непонятные слова	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</i>
58.	Дагестанская сказка «Богатырь Назнай». Формулирование личной оценки,	УЗЗВУ	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с</i>

	аргументация своего мнения с привлечением текста произведения		привлечением текста произведения	«выразительные слова»		<i>привлечением текста произведения</i>
59.	Дагестанская сказка "Богатырь Назнай". Подробный пересказ текста.	УЗЗВУ	Подробный пересказ текста.	Уметь создавать словесную картину, выбирать и обосновывать нужную информацию	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ, сохраняя стиль произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
60.	Дагестанская сказка "Богатырь Назнай". Выборочное чтение. <i>Слушаем на уроке. Слушаем целый день.</i>	УКИЗ	Выборочное чтение.	Уметь по иллюстрации и названию предполагать, о чем рассказ, объяснять непонятные слова	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
61.	<b>Внеклассное чтение.</b> И. Тургенев, Н. Сладков. Наши друзья – животные	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</i>
62.	Н. Матвеева "Пираты". Выразительное чтение стихотворения	УИПЗЗ	Выразительное чтение стихотворения	Уметь определять темп, тон, громкость, читать	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Декламировать стихотворение. Воспринимать на</i>

				текст по частям и высказывать мнение о прочитанном , отвечать на вопросы		<i>слух стихотворения в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
63.	Обобщающий урок по теме "Сказочные богатыри". Проверка техники чтения.	УКИЗ	Проверка техники чтения.	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
64.	<b>Проверочная работа №3</b> по разделу: "Сказочные богатыри" <i>Просить-умолять-требовать. Вежливая просьба.</i>	УПОКЗ	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения	Умение выбирать из предложенного списка произведений богатырские сказки, соотносить название произведения и главных героев.	Контроль за усвоением пройденного материала.	<i>Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</i>
<b>III четверть (38 часов).</b>						

65.	Чтение любимых книг.	УКИЗ	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь анализировать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
<b>Раздел 4: Сказка мудростью богата (22 часа).</b>						
66.	Вводный урок. Лейла Эрадзе "Что мне всего дороже?"	УИПЗЗ	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Уметь анализировать прочитанное, соотносить текст и иллюстрации к нему	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
67.	Татарская сказка "Мудрый старик". Осознанное чтение произведения. Умение работать с книгой.	УИПЗЗ	Осознанное чтение произведения. Умение работать с книгой.	Уметь озаглавливать части текста; определять наиболее удачные иллюстрации и объяснять свой выбор	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ по картине, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
68.	Татарская сказка "Мудрый старик". Устное изложение текста по плану. Пересказ прочитанного.	УЗЗВУ	Устное изложение текста по плану. Пересказ прочитанного.	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить «выразительные слова»	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно</i>

	<i>Вежливая просьба. «Прошу вас...»</i>					<i>оценивать выполнение задания.</i>
69.	<b>Внеклассное чтение.</b> Русские народные сказки. Рассказывание сказки по выбору учащихся.	УКИЗ	Устное изложение текста по плану. Пересказ прочитанного.	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</i>
70.	Киргизская сказка «Мудрая девушка». Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Уметь создавать словесную картину, выбирать и обосновывать нужную информацию	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.</i>
71.	Киргизская сказка «Мудрая девушка». Пересказ текста.	УЗЗВУ	Пересказ текста.	Уметь составлять устный рассказ по иллюстрациям, читать рассказ про себя с целью выбора необходимого тона, темпа, интонации	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ по картине, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
72.	Русская сказка "Мудрая дева". Различение жанров произведений. <i>Скрытая просьба. Ненавязчивая просьба.</i>	УИПЗЗ	Различение жанров произведений.	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить «выразительные слова»	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
73.	Русская сказка	УЗЗВУ	Герои	Уметь озаглавливать	Текущий,	<i>. Восприятие и</i>

	«Мудрая дева». Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.		произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	части текста; определять наиболее удачные иллюстрации и объяснять свой выбор	фронтальный устный опрос.	<i>понимание эмоционально-нравственных переживаний.</i>
74.	<b>Внеклассное чтение.</b> Наша Родина - Россия. Стихи русских поэтов о России (А. Барто, Н. Рубцов, И. Никитин, М. Пляцковский и др.)	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения. выразительное чтение	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ, сохраняя стиль произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
75.	Долганская сказка "Как появились разные народы". Различение жанров произведений. Иллюстрация в книге, её роль.	УИПЗЗ	Различение жанров произведений. Иллюстрация в книге, её роль.	Совершенствование умения формулировать основную мысль, соотносить ее с заглавием	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Иллюстрировать прочитанное произведение или план</i>
76.	Корейская сказка "Честный мальчик". Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. <i>О чём нам говорит</i>	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Уметь работать с текстом: читать, анализировать, находить «выразительные слова»	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения</i>



	<i>шрифт.</i>					
77.	Корейская сказка "Честный мальчик". Пересказ прочитанного.	УЗЗВУ	Пересказ прочитанного.	Уметь анализировать прочитанное, соотносить текст и иллюстрации к нему	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Уметь составлять устный рассказ по картине, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
78.	<b>Внеклассное чтение.</b> В стране весёлой школьной. Стихи А. Барто.	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
79.	Японская сказка "Настоятель и служка" (1 сказка). Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу сказки.	УИПЗЗ	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу сказки..	Уметь определять темп, тон, громкость, читать текст по частям и высказывать мнение о прочитанном , отвечать на вопросы	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий.</i>
80.	Японская сказка "Настоятель и служка" (2 сказка). Выразительное чтение. <i>Рисунки, иллюстрации,</i>	УЗЗВУ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Уметь определять темп, тон, громкость, читать текст по частям и высказывать мнение о прочитанном ,	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая</i>

	<i>таблицы, схемы.</i>			отвечать на вопросы		<i>содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
81.	Японская сказка "Настоятель и служка". Пересказ прочитанного по плану.	УКИЗ	Пересказ прочитанного по плану.	Уметь озаглавливать части текста; определять наиболее удачные иллюстрации и объяснять свой выбор	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий.</i>
82.	<b>Внеклассное чтение.</b> В стране весёлой школьной. Стихи Э. Мошковской, В. Берестова и др.	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Уметь составлять устный рассказ о произведении.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
83.	Русская сказка "Три калача и одна баранка". Понимание содержания произведения, главная мысль, герои.	УИПЗЗ	Понимание содержания произведения, главная мысль, герои.	Совершенствование умения формулировать основную мысль, соотносить ее с заглавием	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
84.	И. Франко "Сказка о глупости". Выразительное чтение. <i>Тема и заголовок текста.</i>	УИПЗЗ	Знакомство с новым жанром: «сказка-анекдот». Совершенствование навыков осознанного чтения.	Умение читать осознанно, выразительно, используя интонацию, темп, тон.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов. Владеть монологической и диалогической</i>

						<i>формами речи.</i>
85.	Русские народные и литературные загадки. Различение жанров произведений.	УКИЗ	Обобщение знаний об устном народном творчестве.	Умение понимать смысл пословиц и поговорок	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, осваивать и использовать новые приемы действий.</i>
86.	Авторские и народные колыбельные песни. Выразительное чтение.	УИПЗЗ	Выразительное чтение. Знакомство с колыбельными	Умение соотносить произведение с жанром	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
87.	Обобщающий урок по разделу "Сказка мудростью богата". <b>Проверочная работа №4.</b>	УПОКЗ	Обобщение знаний и проверка уровня усвоения материала	Умение определять принадлежность сказок к тому или иному народу, выбирать из предложенного списка произведений бытовые сказки.	Контроль за усвоением пройденного материала.	<i>Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</i>
<b>Раздел 5: «Сказка – ложь, да в ней намёк...» (22 ч).</b>						
88.	Ю.Мориц "Слониха, слонёнок и слон". Выразительное чтение. Использование	УИПЗЗ	Выразительное чтение. Использование интонации	Умение читать текст вслух и про себя, понимать их содержание	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Декламировать стихотворение. Воспринимать на слух стихотворения</i>

	интонации. <i>Основная мысль текста.</i>					<i>в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
89.	Английская народная песенка «Кораблик». Выразительное чтение.	УЗЗВУ	Выразительное чтение. Использование интонации	Умение находить в тексте отрывки по заданию. Выразительно читать.	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
90.	Русская народная сказка "Лиса и рак". Восприятие на слух и понимание произведения	УИПЗЗ	Восприятие на слух и понимание произведения	Умение читать текст вслух правильно, выразительно понимать их содержание	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, определять основную и второстепенную информацию.</i>
91.	Русская народная сказка "Напуганные медведь и волки". Выразительное чтение.	УИПЗЗ	Выразительное чтение. Повторение особенностей сказки.	Умение определять мотивы героев; читать осознанно текст.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые</i>

						<i>приемы действий.</i>
92.	Русская народная сказка "Напуганные медведь и волки". Различение жанров произведений: народная сказка. <i>Опорные слова.</i>	УИПЗЗ	Различение жанров произведений: народная сказка.	Умение находить в тексте отрывки по заданию в учебнике.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, определять основную и второстепенную информацию.</i>
93.	Африканская сказка "Похождения дикого кота Симбы". Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль.	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль.	Умение читать вслух целыми словами осознанно, выразительно.	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Владеть основами смыслового чтения художественного текста, выделять существенную информацию из текстов разных видов</i>
94.	Африканская сказка "Похождение дикого кота Симбы". Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	УЗЗВУ	Совершенствование навыка пересказа прочитанного; умения участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного.	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Владеть основами смыслового чтения художественного текста, выделять существенную информацию из текстов разных видов</i>
95.	<b>Внеклассное чтение.</b> В стране весёлой школьной. В.Голявкин, Л.Каминский.	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное	Умение определять мотивы героев; читать осознанно текст.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной</i>

			чтение			<i>речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
96.	Сказки афроамериканцев США "Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну". Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. <i>Подробный пересказ.</i>	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	Умение находить в тексте отрывки по заданию в учебнике. Умение читать тексты вслух и про себя.	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Вести диалог с автором (прогнозировать, ставить вопросы, искать ответы, проверять себя) Выделять главное, составлять план.</i>
97.	Сказки афроамериканцев США "Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну". Иллюстрация в книге и её роль в понимании произведения.	УИПЗЗ	Иллюстрация в книге и её роль в понимании произведения. Совершенствование навыков пересказа текста	Умение определять мотивы героев; читать осознанно текст; определять тему и главную мысль произведения.	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, определять основную и второстепенную информацию.</i>
98.	Сказки афроамериканцев "Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну". Понимание содержания	УЗЗВУ	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль..	Умение находить в тексте с помощью учителя простые средства изображения и выражения чувств героев.	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, определять основную и второстепенную</i>

	литературного произведения: тема, главная мысль..					<i>информацию.</i>
99.	Сказки афроамериканцев США "Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну". Пересказ текста.	УЗЗВУ	Пересказ текста. Совершенствование умения составлять характеристику героев.	Умение читать вслух целыми словами осознанно, выразительно.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
100	Эстонская сказка "Почему у зайца губа рассечена". Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. <i>Краткий пересказ. Способы сжатия текста.</i>	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	Знание героев и названий прочитанных произведений. Умение читать текст осознанно про себя	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне)</i>
101	Латышская сказка "Как петух лису обманул". Выразительное чтение, использование интонации, соответствующей содержанию произведения.	УИПЗЗ	Выразительное чтение, использование интонации, соответствующей содержанию произведения.	Использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для самостоятельного чтения книг.	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий.</i>

102	<b>Внеклассное чтение.</b> Взрослые и дети. А. Гайдар "Чук и Гек".	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Знание героев и названий прочитанных произведений. Умение читать текст осознанно про себя	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
<b>IV четверть (34 часа).</b>						
103	А.Курляндский "Ну, погоди!". Выразительное чтение, использование интонации соответствующей смыслу произведения.	УИПЗЗ	Выразительное чтение, использование интонации соответствующей смыслу произведения.	Знание героев и названий прочитанных произведений. Умение читать текст осознанно про себя	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Вести диалог с автором (прогнозировать, ставить вопросы, искать ответы, проверять себя) Выделять главное, составлять план.</i>
104	Г.Сапгир "Песня". Л.Квитко "Смелые воробы". Выразительное чтение. <i>План текста. Составляем план.</i>	УИПЗЗ	Выразительное чтение.	Умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, определять основную и второстепенную информацию.</i>
105	Л.Квитко "Весёлый жук", Ю.Мориц "Резиновый ёжик". Выразительное чтение.	УИПЗЗ	Выразительное чтение.	Умение находить в тексте отрывки по заданию в учебнике. Умение читать	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать</i>



				тексты вслух и про себя.		<i>причинно-следственные связи (на доступном уровне)</i>
106	Авторские считалки. В.Левин, И.Демьянов, М.Бородицкая. Различие жанров произведений.	УИПЗЗ	Различение жанров произведений.	Умение читать вслух целыми словами осознанно, выразительно.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Владеть основами смыслового чтения художественного текста, выделять существенную информацию из текстов разных видов</i>
107	Б.Заходер "Считалия". Литературные игры.	УКИЗ	Литературные игры.	Умение находить в тексте отрывки по заданию в учебнике. Умение читать тексты вслух и про себя.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
108	Весёлые стихи. А.Шибяев, А. Майков, М.Лермонтов. Различие жанров, сравнение стихотворных произведений. <i>Согласие или отказ. Отказывая, не обижай.</i>	УИПЗЗ	Различие жанров, сравнение стихотворных произведений.	Знание героев и названий прочитанных произведений. Умение читать текст осознанно про себя	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Декламировать стихотворение. Воспринимать на слух стихотворения в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои</i>

						<i>эмоциональные реакции</i>
109	Обобщающий урок. <b>Проверочная работа №5</b> по разделу: "Сказка - ложь, да в ней намёк..."	УПОКЗ	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения	Умение соотносить автора и название произведения, классифицировать сказки, называть главных героев, узнавать сказки по ключевым словам.	Контроль за усвоением пройденного материала.	<i>Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</i>
<b>Раздел 6: Самое обыкновенное чудо (27 ч).</b>						
110	Г.Горбовский «Розовый слон». Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений	УИПЗЗ	Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений	Умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Декламировать стихотворение. Воспринимать на слух стихотворения в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции</i>
111	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1 часть). Герои произведения. Восприятие и понимание их	УИПЗЗ	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных	Умение читать вслух целыми словами осознанно, выразительно.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, определять</i>

	эмоционально-нравственных переживаний.		переживаний.			<i>основную и второстепенную информацию.</i>
112	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (2 часть). Характер героя, его поступки и их мотивы. <i>Ответы на отказ.</i>	УЗЗВУ	Характер героя, его поступки и их мотивы.	Умение определять мотивы героев; читать осознанно текст.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Владеть основами смыслового чтения художественного текста, выделять существенную информацию из текстов разных видов</i>
113	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (3 и 4 часть). «А как это приручить...». Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	УЗЗВУ	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.	Умение читать текст вслух и про себя, понимать их содержание Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи ( на доступном уровне)</i>
114	А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (5 и 6 часть). Секрет Лиса. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея).	УКИЗ	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея).	Умение находить в тексте отрывки по заданию в учебнике.	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
115	Дж. Родари "Солнце и туча". Выразительное	УИПЗЗ	Выразительное чтение,	Уметь анализировать	Текущий, фронтальный	<i>Извлекать необходимую</i>

	чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу произведения.		использование интонаций, соответствующих смыслу произведения.	прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	опрос.	<i>информацию из прослушанных текстов, определять основную и второстепенную информацию.</i>
116	Дж. Родари "Как Алиса в море побывала" Иллюстрация в книге, её роль в понимании смысла произведения. <i>Типы текстов. Рассуждение. Текст с вопросом «почему?» Как строить рассуждение.</i>	УИПЗЗ	Иллюстрация в книге, её роль в понимании смысла произведения.	Умение выделять языковые средства художественной выразительности,	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
117	В. Орлов "Я рисую море". Выразительное чтение стихотворного произведения.	УИПЗЗ	Выразительное чтение стихотворного произведения.	Умение выделять языковые средства художественной выразительности, умение сочинять небольшую сказку.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
118	<b>Внеклассное чтение</b> "Взрослые и дети". Весёлые рассказы В. Голявкина, Л,	УКИЗ	Понимание содержания литературного произведения .	Умение находить в тексте отрывки по заданию в учебнике. Умение читать	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>строить высказывание в устной и письменной речи, передавая</i>

	Каминской, И. Пивоарова.		выразительное чтение	тексты вслух и про себя.		<i>содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
119	В. Берестов "Честное гусеничное". Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	УИП33	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	Умение различать жанры прочитанных произведений; делить текст на части, самостоятельно их озаглавливать.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Вести диалог с автором (прогнозировать, ставить вопросы, искать ответы, проверять себя) Выделять главное, составлять план.</i>
120	В. Хмельницкий "Дождь в лесу", "Соловей", "Бабочка". Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. <i>Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения.</i>	УИП33	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	Умение читать текст вслух и про себя, понимать их содержание	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
121	В. Хмельницкий "Гора", "Снег и скрипка". Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	УИП33	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий.</i>
122	Г. Цыферов "Град", "Про чудака лягушонка".	УИП33	Выразительное чтение,	Умение составлять характеристику	Текущий, фронтальный	<i>Вести диалог с автором</i>

	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу произведения.		использование интонаций, соответствующих смыслу произведения.	главных героев с учетом их нравственных качеств; сравнивать, анализировать информацию.	устный опрос.	<i>(прогнозировать, ставить вопросы, искать ответы, проверять себя) Выделять главное, составлять план.</i>
123	Б. Сергуненков "Куда лето прячется". Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль.	УИПЗЗ	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль.	Умение прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Оценивать собственную успешность выполнения заданий, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</i>
124	Б. Сергуненков "Одуванчик". Восприятие на слух и понимание художественного произведения. <i>Описание. Текст с вопросом «какой?» Признаки предмета. Понятие об описании.</i>	УИПЗЗ	Восприятие на слух и понимание художественного произведения.	Умение прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий.</i>
125	Б. Сергуненков ""Кот белый - кот чёрный". Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	УИПЗЗ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Умение бегло читать изучаемые произведения; пересказывать текст по готовому плану.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной</i>

	произведения.					<i>речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
126	Внеклассное чтение. К.Д. Ушинский "Наше Отечество"	УИП33	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Умение прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
127	Дж. Родари "про дедушку, который не умел рассказывать сказки"	УИП33	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Умение читать вслух целыми словами осознанно, выразительно.	Текущий, фронтальный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
128	М. Бородицкая "Колдунье не колдуется" Выразительное чтение. <i>Описание в объявлении. Загадки-описания. Сочиним загадки.</i>	УИП33	Выразительное чтение.	Умение читать вслух целыми словами осознанно, выразительно.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи ( на доступном уровне)</i>
129	Ю.Владимиров "Ниночкины покупки"	УИП33	Выразительное чтение,	Совершенствование умения	Текущий, фронтальный	<i>Владеть основами смыслового чтения</i>

	Выразительное чтение, использование интонации..		использование интонации..	формулировать основную мысль, соотносить ее с заглавием	опрос.	<i>художественного текста, выделять существенную информацию из текстов разных видов</i>
130	Г. Остер "Очень страшная история"	УИПЗЗ	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Текущий, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий.</i>
131	<b>Внеклассное чтение.</b> Весёлые стихи Г. Остера.	УКИЗ	Понимание содержания литературного произведения . выразительное чтение	Умение определять мотивы героев; читать осознанно текст.	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
132	Ш. Григорьев. Стихотворения. <i>Невыдуманный рассказ. Части рассказа.</i>	УИПЗЗ	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.	Умение читать текст вслух и про себя, понимать их содержание	Текущий, индивидуальный опрос.	<i>Декламировать стихотворение. Воспринимать на слух стихотворения в исполнении обучающихся, отвечать на вопросы по содержанию текста,</i>



						<i>оценивать свои эмоциональные реакции</i>
133	Ю.Мориц "Это-да! Это - нет!"	УИП33	Различение жанров произведений	Умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций	Текущий, фронтальный устный опрос.	<i>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя, самостоятельно. Уметь успешно оценивать выполнение задания.</i>
134	Б. Сергуненков "Поэт и заходящее солнце" Главные герои произведения.	УИП33	Главные герои произведения.	Умение прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов.	Тематический, индивидуальный фронтальный опрос.	<i>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Иллюстрировать прочитанное произведение или план.</i>
135	Обобщающий урок. по разделу: "Самое обыкновенное чудо". <b>Проверочная работа №6.</b>	УПОКЗ	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.	Умение соотносить автора и название произведения, классифицировать, называть главных героев, узнавать сказки по ключевым словам.	Контроль за усвоением пройденного материала.	<i>Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</i>
136	<b>Внеклассное чтение.</b>	Урок-	Пересказ	Умение бегло читать	Текущий,	<i>Осознанно и</i>

.	Книжкин праздник <i>Невыдуманный рассказ. Части рассказа.</i>	рефлек- сия	прочитанного.	изучаемые произведения; пересказывать текст по готовому плану.	фронтальный устный опрос.	<i>произвольно строить высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.</i>
---	--	----------------	---------------	---	------------------------------	--

Практическая часть: внеклассное чтение – 19;  
стихотворений наизусть – 20.