

1	2	3
Дата	Тема урока.	Кол-во часов.
	Введение. Судьба России в XX веке. Основные направления, темы и проблемы русской литературы XX века. Характеристика литературного процесса начала XX века. Многообразие литературных направлений, стилей, школ, групп. Направления философской мысли начала столетия.	1
	И. А. Бунин. Жизнь и творчество. Лирика И. А. Бунина. Ее философичность, лаконизм и изысканность.	1
	Анализ поэтического произведения. Стихотворение Бунина «Одиночество»	1
	И. А. Бунин. «Господин из Сан-Франциско». Обращение писателя к широчайшим социально-философским обобщениям.	2
	Тема любви в рассказах И.А.Бунина.	2
	Проблематика и поэтика рассказов. Психологизм и особенности «внешней изобразительности» бунинской прозы	1
	А. И. Куприн. Жизнь и творчество. Проблема самопознания личности в повести «Поединок» Автобиографический характер повести.	1
	Трагизм любви в повести «Олеся». Воплощение нравственного идеала в произведении.	1
	Проблематика и поэтика рассказа «Гранатовый браслет».	1
	М. Горький. Жизнь и творчество. Ранние романтические рассказы. «Челкаш».	1
	«Старуха Изергиль». Проблематика и особенности композиции рассказа.	1
	«На дне» как социально-философская драма. Новаторство Горького-драматурга. Сценическая судьба пьесы	1
	Три правды в пьесе «На дне», ее социальная и нравственно-философская проблематика. Смысл названия пьесы.	2
	Повесть «Мать». Поиски нового героя эпохи.	1
	Письменная работа по творчеству М. Горького.	1
	Публицистика революционных лет. «Несвоевременные мысли» М.Горького, «Окаянные дни» И.Бунина, «Интеллигенция и революция» А.Блока, «Письма к Луначарскому» В.Короленко.	1
	Русский символизм и его истоки.	1
	В. Я. Брюсов. Слово о поэте. Брюсов как основоположник символизма. Проблематика и стиль произведений В. Я. Брюсова	1
	К.Д.Бальмонт. Слово о поэте. Проблематика и поэтика творчества.	1
	Западноевропейские и отечественные истоки акмеизма.	1
	Н. С. Гумилев. Слово о поэте. Проблематика и поэтика лирики Н. С. Гумилева	2
	Футуризм как литературное направление. Русские футуристы.	1
	А. А. Блок. Жизнь и творчество. Блок и символизм. Темы и образы ранней лирики. «Стихи о Прекрасной Даме».	1
	Тема страшного мира в лирике А. Блока. «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Фабрика»	1
	Тема Родины в лирике А. Блока. «Россия», «Река раскинулась».	1
	Интерпретация поэтического произведения. «Мое любимое	1

стихотворение Блока».	
Поэма «Двенадцать» и сложность ее художественного мира.	2
Художественные и идейно-нравственные аспекты новокрестьянской поэзии . Н. А. Клюев. Жизнь и творчество (обзор).	1
С. А. Есенин . Жизнь и творчество. Ранняя лирика. «Гой ты, Русь моя родная!..», «Письмо матери».	1
Тема России в лирике С. А. Есенина. «Я покинул родимый дом...», «Русь Советская», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Возвращение на родину» и др.	1
Любовная тема в лирике С. А. Есенина. «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Собаке Качалова», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...» и др.	2
Тема быстротечности человеческого бытия в лирике С. А. Есенина. Трагизм восприятия гибели русской деревни. «Не жалею, не зову, не...	1
Лирическое и эпическое в поэме» Анна Снегина».	1
Литературный процесс 20-х годов.	1
Обзор русской литературы 20-х годов. Тема революции и гражданской войны в прозе 20-х годов. Роман «Разгром» Фадеева. Современная литература о гражданской войне. Ю.Трифонов «Старик». А.Бородин «Третья правда».	2 1
Поэзия 20-х годов. Поиски поэтич. языка новой эпохи. Русская эмигрантская сатира. Обзор творчества А.Аверченко и Тэффи.	1
В. В. Маяковский . Жизнь и творчество. Художественный мир ранней лирики поэта.	2
Своеобразие любовной лирики В. В. Маяковского.	1
Тема поэта и поэзии в творчестве В.В. Маяковского.	1
Сатирические стихи поэта. Драматургия Маяковского.	1
Литература 30-х годов. Обзор.	1
Жизнь и творчество. М.А. Булгаков и театр. Судьбы людей и революции в романе «Белая гвардия» и пьесе «Дни Турбинных».	1
История создания, проблемы и герои романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	2
Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Анализ эпизода из романа (по выбору учителя).	2
Зачетная работа за первое полугодие.	1
А. П. Платонов . Жизнь и творчество. Повесть А. П. Платонова «Котлован»: обзор.	2
А. А. Ахматова . Жизнь и творчество. Художественное своеобразие и поэтическое мастерство любовной лирики А. А. Ахматовой.	1
Судьба России и революции в лирике А.А. Ахматовой.	1
. Поэма А. А. Ахматовой «Реквием». Единство трагедии народа и поэта. Тема суда времени и исторической памяти	2
. О. Э. Мандельштам . Жизнь и творчество.	2
. М. И. Цветаева . Жизнь и творчество. Тема творчества, поэта и поэзии в лирике М. И. Цветаевой.	2

М. А. Шолохов: судьба и творчество. «Донские рассказы».	1
Картины гражданской войны в романе «Тихий Дон».	2
Трагедия народа и судьба Григория Мелехова в романе «Тихий Дон».	2
Женские образы в романе «Тихий Дон».	1
Мастерство М. А. Шолохова в романе «Тихий Дон».	1
Классное сочинение по творчеству М. Шолохова.	1
Отражение эпохи 30-х—40-х годов в современной литературе. В. Дудинцев «Белые одежды», Д. Гранин «Зубр», О. Волков «Рассказы», А. Жигулин «Черные камни».	2
Литература периода ВОВ поэзия, проза, драматургия.	1
Литература второй половины XX века (обзор). Поэзия 60-х годов.	2
Новое осмысление военной темы в литературе 50-90-х годов.	2
А. Т. Твардовский. Жизнь и творчество. Лирика А. Т. Твардовского.	2
Б. Л. Пастернак. Жизнь и творчество. Философский характер лирики Б. Пастернака.	2
Б. Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго». Его проблематика и художественное своеобразие.	2
А. И. Солженицын. Жизнь и творчество. Свообразие раскрытия «лагерной» темы в творчестве писателя. Повесть «Один день Ивана Денисовича».	2
В. Т. Шаламов. Жизнь и творчество. Проблематика и поэтика «Колымских рассказов».	1
Н. М. Рубцов. Слово о поэте. Основные темы и мотивы лирики поэта и ее художественное своеобразие.	1
«Деревенская» проза в современной литературе. В. П. Астафьев.	2
В. Г. Распутин. Нравственные проблемы произведений «Последний срок», «Прощание с Матерой».	2
И. А. Бродский. Слово о поэте.	1
Б. Ш. Окуджава. Слово о поэте. Военные мотивы в лирике поэта.	1
«Городская» проза в современной литературе. Ю. Трифонов «Обмен».	1
Темы и проблемы современной драматургии (А. Володин, А. Арбузов, В. Розов, А. Вампилов).	1
Из литературы народов России. М. Карим. Стихотворение «Я - россиянин».	1
Основные направления и тенденции развития современной литературы.	2
Вечные проблемы бытия в современной зарубежной литературе. Д. Б. Шоу. «Дом, где разбиваются сердца». Духовно-нравственные проблемы одной из пьес.	1
Э.М. Хемингуэй. Слово о писателе и его романах «И восходит солнце», «Прощай, оружие». Философские проблемы в рассказе «Старик и море».	2
Э. М. Ремарк. «Три товарища. Трагическая концепция жизни.	1
Проблемы и уроки литературы 20 века.	1
Контрольная работа	2
Резервные уроки.	